

Zien



Documentairemaakster Maartje Nevejan (r) met haar dochter Noa.

Wat is het beste voor dochter?

Holland Doc: De prik en het meisje
Ned. 2, 23.00 - 23.50 uur

Vrijwel elke ouder laat zijn kinderen vaccineren tegen rode hond, mazelen, difterie en nog wat ziekten. Maar toen diezelfde ouders twee jaar geleden van de overheid het advies kregen hun dochters tussen de 13 en 16 jaar te laten inenten tegen baarmoederhalskanker, haakten ze massaal af: 40 procent weigerde de prik.

Over die twijfel gaat *De prik en het meisje* van Maartje Nevejan. Het is een persoonlijke documentaire, want ook haar dochter kreeg een oproep om zich te laten vaccineren. De camera volgt de zoektocht van moeder Nevejan naar een antwoord: wat is het beste voor mijn dochter Noa? De vaccinatie beschermt haar deels tegen baarmoederhalskanker, maar ze vreest bijwerkingen van de prik.

Nevejan verbreedt haar dilemma door zich af te vragen waarom ze de overheid niet meer automatisch gelooft en waarom ze iedereen wantrouwt: „Verdiert de farmaceutische industrie aan onze dochters of beschermen ze onze dochters?” Ze raakt steeds meer in de war. De discussies met Noa zijn kort, maar prachtig. De dochter is verrassend slim, nuchter, lief en besluitvaardig.

Degenen die feitelijke informatie willen over de voor- en nadelen van vaccinatie komen er bekaaid af. Zo wordt niet het contrast geschetst van 600 jaarlijkse kankerpatiënten en 200 doden in Nederland ten opzichte van eventuele bijwerkingen van vaccinatie (die nog niet tot één dode hebben geleid). De film schetst wel een goed beeld van een modern dilemma in een modern overleggezin.

FRITS BALTESEN

